

Aprobat: Prim-prorector activitate didactică,  
Pavel Gamurari dr., conf.univ.



Arte decorative aplicative: **CERAMICA ARTISTICĂ**  
ORARUL LECTIILOR SEMESTRUL II ANUL DE STUDII 2024-2025

FAPDD

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		Proiect Bilba Ș bl.I 142A		Desenul	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>		Proiect		Desenul Babiuc bl.III 208 Pictura	(ru)L Română Dodon Bl II 49 (ro)Limba eng. Popov bl III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	(ru)Psihologia generală Valueva bl I 310	Modelaj Roșca O bl.I 135		Pictura	(ru)Limba eng. Popov bl III 308 (ro)Psihologia gen. Turcan bl I 310
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Tehnologia Bilba Ș bl.I 141	Modelaj		Lucrul în material Roșca O bl I 142 A	Educația fizică V. Pavlov Bl.II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Tehnologia	Bazele comp. Roșca O bl.I 142		Lucrul în material	(ru)Ist. Artelor Iudina 303 bl 1 (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>		Bazele compoziției			
II	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		Modelaj bl.I 135	(ru)Ist. muzicii Sambrij bl II29	Pictura Candu A. bl.III 426	(ro)Ed. interculturală Turcan bl I310
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	(ru)Educația interculturală Valueva bl I 310 Desenul	Modelaj Roșca O (1 oră)	(ro) Ist. muzicii Șaicanu bl I227	Pictura 1 ora	(ro)Ed. incluzivă Turcan A bl I 310 (ru)Ed. incluzivă Zubinski bl I305
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Desenul Crețu V.bl.III 426				(ru)Ist. Artelor Iudina L 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Proiect	Lucrul în mat și tehnol. Frunze			Bazele compoziției Frunze E
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Proiect E. Frunze bl.I 139	Lucrul în mat și tehnol. bl.I 139			Bazele compoziției bl.I 141
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Proiect	Lucrul în mat și tehnol.			Studiul culorii pentru ceramică
III	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>					
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>		(ro)Sociologia Comendant bl I 310			
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>		(ro)Didactica discipline de sp. Hubenco ARTCOR	Sculptura specială Bilba Ș		Istoria artei ceramicii Frunze
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Proiect Dobroviolschi bl.I 138	Metodica predării disc. Hubenco ARTCOR Pictura	Studiul form și volum Roșca	Lucrul în mat și tehnol Dobroviolschi bl.I 138	(ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Proiect (ceramică)	Desenul Lozovanu. bl.III 426	Studiul form și vol bl.I, 135	Lucrul în mat și tehnol	
17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Proiect	Desenul / Pictura		Lucrul în mat și tehnol		
IV	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		Proiect (ceramică) bl.I 139 Romanescu	(ru)Ist. muzicii Sambrij bl II29	Proiect (ceramică) bl.I 139 Carp M.	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Lucrul în mat și tehnol Carp M bl.I 143	Tehnologia Romanescu	(ro) Ist. muzicii Șaicanu bl I 227	Tehnologia Carp	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Lucrul în mat și teh.	Tehnologia	Istoria teatrului Ghilaș bl I 227	Tehnologia	Tehnici și materiale avansate de transparență Frunze
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Practica de licență Carp M	Teza de licența Romanescu	Drept Fotescu bl III	Teza de licența Carp	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>		Teza de licența		Teza de licența	
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					

Responsabil de program Elena FRUNZE

Decan FAPDD Svetlana PLAȚINDA



Aprobat: Prim-prorector activitate didactică  
 Pavel Gamurari dr., conf.univ,



## SCENOGRAFIE

FAPDD

ORARUL LECTIILOR SEMESTRUL II ANUL DE STUDII 2024-2025

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Desenul Caprian bl III 326	Pictura Caprian bl III 326	Scenografia t/c Matei bl III 326	Proiectarea costumului t/c VI. Bulat bl III 326	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Desenul	Pictura	Scenografia t/c	Proiectarea costumului t/c	(ru) L Română Dodon Bl. II 49 (ro) Limba eng. Popov Bl. III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	(ru)Psihologia generală Valueva bl I 310	Pictura			(ru)Limba eng. Popov bl III 308 (ro)Psihologia gen. Turcan bl I 310
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Desenul	Perspectiva Raiu bl III 326		Tehnologia scenei Bessonov bl III 326	Educația fizică V. Pavlov Bl.II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>				Tehnologia scenei	(ru) Ist. Artelor Iudina 303 Bl. I (ro) Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					
II	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>			(ru)Istoria muzicii Sambrij bl II29		(ro)Educația interculturală Turcan A bl I 310
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	(ru)Educația interculturală Valueva bl I 310	Scenografia t/c Bulat bl III 326	(ro) Istoria muzicii Șaicanu bl I 227		(ro)Ed. incluzivă Turcan A bl I 310 (ru)Ed. incluzivă Zubinschi bl I305
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>		Scenografia t/c	Pictura Val. Jabinschi bl III 326	Proiectarea costumului t/c VI. Bulat bl III 326	(ru)Ist. Artelor Iudina L 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		Scenografia t/c	Pictura	Proiectarea costumului t/c	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Desenul Raiu bl III 326	Desenul P. Raiu bl III 326	Pictura		
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Desenul	Desenul	Pictura	Tehnologia scenei Bessonov bl III 326	

Șef departament Iurie MATEI

Decan FAPDD Svetlana PLAȚINDA





**PICTURA**  
CURSUL I. CĂȘILEOR SEMESTRUL II ANUL DE STUDII 2024-2025

FAPDD

Anul	ORA	LUNI	MIERCURI	JOI	VINERI	
I	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Desenul Val. Jabinski bl III 415	Pictura Val. Jabinski bl III 415	Compoziția Jabinski bl III 415	Bazele compoziției I. Caprian bl III 415	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Desenul	Pictura	Compoziția Val. Jabinski	Bazele compoziției	(ru) I. Română Dodon Bl. II 49 (ro) Limba eng. Popov Bl. III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	(ru) Psihologia generală Valueva bl I 310	Pictura			(ru) Limba eng. Popov bl III 308 (ro) Psihologia gen. Turcan bl I 310
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Desenul	Perspectiva P. Raiu bl III 415	Teh. picturii Cupcea bl III 415		Educația fizică V. Pavlov Bl. II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>					(ru) Ist. Artelor Iudina 303 Bl. I (ro) Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					
II	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Desenul V. Fisticanu bl III 404		(ru) Ist. muzicii Sambrii bl II 29		(ro) Educația interculturală Turcan A bl I 310
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	(ru) Educația interculturală Valueva bl I 310		(ro) Ist. muzicii Șaicănu bl I 227	Teh. Picturii Cupcea bl III 404	(ro) Ed. incluzivă Turcan A bl I 310 (ru) Ed. incluzivă Zubinski bl I 305
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Desenul		Teh. Picturii Cupcea bl III 404	Desenul V. Fisticanu 404	(ru) Ist. Artelor Iudina I. 303 bl I (ro) Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Pictura V. Fisticanu bl III 404	Bazele comp. I. Caprian bl III 404	Compoziția V. Fisticanu bl III 404	Desenul V. Fisticanu 404	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Pictura		Compoziția	Pictura V. Fisticanu 404	
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>			Compoziția	Pictura V. Fisticanu 404	
III	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>			Desenul I. Jabinski bl III 416		
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>		(ro) Sociologia Comendant bl I 310 (ru) Civilizații europene și identitate culturală Lazăr 308	Desenul	Compoziția I. Jabinski bl III 416	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>		(ro) Didactica discipline de sp. Hubenco ARTCOR (ru) Didactica discipline de sp. Iudina bl I 303	Pictura I. Jabinski bl III 416	Compoziția	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		Metodica predării disc. Hubenco ARTCOR	Pictura	Compoziția 1 oră	(ru) Ist. Artelor Iudina Bl. III 308 (ro) Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Desenul I. Jabinski bl III 416	Teh. picturii 1 oră	Pictura		
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Desenul	Teh. picturii (N. Cupcea) 415	Pictura		
IV	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Desenul S. Fusu bl III 306	Transpuneri în material	(ru) Ist. muzicii Sambrii bl II 29	Practica de licență	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Desenul	Transpuneri în material	(ro) Ist. muzicii Șaicănu bl I 227	Practica de licență	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Desenul	Transpuneri în material	Istoria teatrului Ghilăș bl I 227	Compoziția lu. Matei bl III 306	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		Transpuneri în material	Drept Fotescu bl III	Compoziția	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>					
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					

Șef departament Iurie MATEI

*Iurie MATEI*

Decan FAPDD Svetlana PLAȚINDA



Anul	ORA	LUNI	MĂRTI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Pictura Diaconu Gh., bl. III		Desenul, Diaconu Ol bl. III 409		
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Pictura	Bazele culorilor	Desenul		(ru)I. Română Dodon BI II 49 (ro)Limba eng. Popov bl III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	(ru)Psihologia generală Valueva bl I 310	Caligrafia	Desenul	Tehnologia materialelor grafice Colibneac bl.III 409	(ru)Limba eng. Popov bl III 308 (ro)Psihologia gen. Turcan bl I 310
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Pictura (1 oră) / Tehnicile gravurii (1 oră)		Compoziția Diaconu Gh., bl.III 409		Educația fizică V. Pavlov BI.II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Tehnicile gravurii Diaconu Gh., bl. III 402			Gravura experimentală Diaconu-Catan Ox.bl.III 402	(ru)Ist. Artelor Iudina 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					
II	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Compoziția Timuța A. bl. III 411	Pictura Timuța A., bl. III 411	(ru)Istoria muzicii Sambrii bl II29		(ro)Educația interculturală Turcan A bl I 310
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	(ru)Educația interculturală Valueva bl I 310	Pictura	(ro) Istoria muzicii Șaicanu bl I 227	Tehnologia materialelor grafice Colibneac Al bl. III 411	(ro)Ed. incluzivă Turcan A bl I 310 (ru)Ed. incluzivă Zubinski bl 1305
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Desenul Timuța A. bl. III 411	Pictura		Tehnicile gravurii Diaconu-Catan Ox.bl.III 402	(ru)Ist. Artelor Iudina L 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Desenul	Poligrafia, Timuța A., bl. III 411		Tehnicile gravurii Diaconu-Catan Ox.	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Desenul				
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Grafica de șevalet, Timuța A., bl. III 411				
III	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Desenul Diaconu O., bl. III 407				
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Desenul	(ro)Sociologia Comendant bl I 310 (ru)Civilizații europene și identitate culturală Lazăr 308	Lucrul în material (1 oră)	Grafica aplicată, Cuțiuba R bl III 407	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Desenul	(ro)Didactica discipline de sp. Hubenco ARTCOR (ru)Didactica discipline de sp. Iudina bl I 303	Lucrul în material Diaconu Gh., bl., III 402	TEP, Cuțiuba R bl III 407	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Desen (1 oră) / Pictura (1 oră) Diaconu O., bl. III 407	Metodica predării disc. Hubenco ARTCOR	Pictura Diaconu Ol bl III 407	Tehnologia materialelor grafice Diordiev V., bl. III 411	(ru)Ist. Artelor Iudina L 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Compoziția Sp., Diaconu O., 407	Poligrafia, Timuța A., bl. III. 407	Pictura	Tehnologia materialelor grafice	
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>		Poligrafia (1 oră)	Pictura		
IV	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>			(ru)Ist. muzicii Sambrii bl II29	Pictura	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Desenul, Cuțiuba R bl. III 405	Practica de licență (1 oră)	(ro) Ist. muzicii Șaicanu bl I 227	Pictura Diaconu Olga bl. III 405	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Desenul	Practica de licență Ox. Diaconu-Catan, Bl III 402	Istoria teatrului Ghilaș bl I 227	Pictura (1 oră)	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		Lucrul în material. Ox. Diaconu	Drept Fotescu V bl III 308		
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>		Lucrul în material		Compoziția Sp. Ox. Diaconu-Catan.bl III 405	
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>		Lucrul în material		Compoziția Sp (1 oră)	

Aprobat: Prim-prorector activitate didactică  
Pavel Gamurari dr., conf.univ,



## ANIMAȚIE

FAPDD

### ORARUL LECTIILOR SEMESTRUL II ANUL DE STUDII 2024-2025

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Narativul vizual Grossu S., 110	Design grafic, Grossu S. 110	Studiul compoziției, formei și volumului Frunze E. bl I 138	Animație 2D, Crani S. 110	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Narativul vizual Grossu S., 110	Design grafic Grossu S. 110	Studiul compoziției, formei și volumului Frunze E. bl I, 138	Animație 2D, Crani S. 110	(ru)L. Română Dodon Bl II 49 (ro)Limba eng. Popov bl III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Animație în design grafic		Studiul compoziției, formei și volumului Frunze E. bl I, 138	Animație 2D, Crani S. 110	(ru)Limba eng. Popov bl III 308 (ro)Psihologia gen. Turcan bl I 310
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>					Educația fizică V. Pavlov Bl.II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>			Animație în design grafic , M. Cilcic, 110		(ru)Ist. Artelor Iudina 303 bl I (ro)Ist. Artelor Malcoci ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>			Animație în design grafic		

Șef departament Savițkaia-Baraghin Iarina

Decan FAPDD Plaținda Svetlana





Anul	ORA	LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Transpuneri în material – tapiserie Sclifos V. 230	Proiect Sclifos V. 230	Tehnologie Plaținda S.	Desenul Babiuc S. bl.III 304	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Transpuneri în material – tapiserie Sclifos V. 230	Proiect Sclifos V. 230	Tehnologie Plaținda S., 230	Desenul / Pictura	(ru)L Română Dodon Bl II 49 (ro)Limba eng. Popov bl III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Bazele compoziției Sclifos V. 230	Proiect Sclifos V. 230		Pictura	(ru)Limba eng. Popov bl III 308 (ro)Psihologia gen. Turcan bl I 310
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	(ru)Psih. generală Valueva bl I 310	Bazele compoziției			Educația fizică V. Pavlov Bl.II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>					(ru)Ist. Artelor Iudina 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					
II	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		Proiect Parlui bl III 221	(ru)Istoria muzicii Sambrij bl II29	Pictura Candu A. bl.III 426	(ro)Educația interculturală Turcan A bl I 310
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	(ru)Educația interculturală Valueva bl I 310 Desenul	Proiect Parlui bl III 221	(ro) Istoria muzicii Șaicanu bl I 227	Pictura Candu A. I ora	(ro)Ed. incluzivă Turcan A bl I 310 (ru)Ed. incluzivă Zubinski bl I305
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Desenul Crețu V.bl.III 426	Bazele compoziției Parlui bl III 221	Tehnici textile Plaținda bl III 221	Bazele compoziției Savițki D. 221	(ru)Ist. Artelor Iudina L 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		Transpuneri în material -tapiserie Parlui V. 221	Tehnici textile Plaținda S.		
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>		Transp. în material -tapiserie			
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>		Transpuneri în material -tapiserie			
III	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Transp. în material – tap. Lupu I. Bl III 215		Proiect Ioră Damir V. 215		
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Transp. în material – tap. Lupu I. Bl III 215	(ro)Sociologia Comendant bl I 310 (ru)Civilizații europene și identitate culturală Lazăr 308	Proiect Damir V. 215		
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Transp. în material – tap. Lupu I. Bl III 215		Proiect Damir V. 215		
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Transp. în mat. Lupu Bl III 215, Ioră	Desenul Lozovanu. bl.III 426	Tehnici textile Damir V. 215	Istoria costumului și textilelor S. Plaținda	(ru)Ist. Artelor Iudina L 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>		Desenul / Pictura	Tehnici textile/Damir 215	Istoria costumului și textilelor 215	
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>		Pictura Lozovanu. bl.III 426			
IV	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Forme textile 1 oră	Proiect I oră Savițkaia F. Bl III 220	(ru)Relații de cultură univ. în muzică și teatru Sambrij bl II29	9.15 Trans. în material – tapiserie Savițkaia F. 220	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Forme textile Savițki D., 220	Proiect Savițkaia F. , 220	(ro) Relații de cultură univ. în muzică și teatru Șaicanu bl I 227	Transp. în material – tapiserie	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Examen de licență Savițkaia F. Bl III 220		Relații de cultură univ. în muzică și teatru Ghilaș bl I 227	Examen de licență 1 oră Savițkaia F. Bl III 220	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Examen de licență		Drept comunitar Fotescu bl III		
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Examen de licență				
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Examen de licență				





**MODĂ DESIGN-VESTIMENTAR**  
**PROGRAMUL LECȚIILOR SEMESTRUL II ANUL DE STUDII 2024-2025**

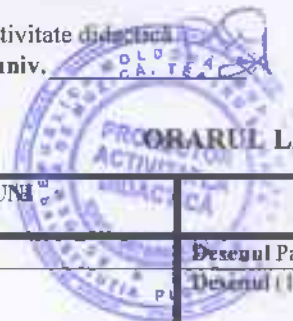
**FAPDD**

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	L. material Ștaihman S. bl III 120	Desenul bl III 304	CTA Sereujeva A. bl III 120	Proiect Ștaihman S. bl III 209	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Lucru în material	Desenul Lozovanu V Pictura	CTA	Proiect Ștaihman S bl III	(ru)L. Română Dodon BI II 49 (ro)Limba eng. Popov bl III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	IND	Pictura bl. III 304		Proiect Ștaihman 1 oră	(ru)Limba eng. Popov bl III 308
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	IND	Bazele compoziției Ștaihman S. bl III 209	CTA Gîncu E. bl III 226		Educația fizică V. Pavlov BI.II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	IND	Proiect Ștaihman S. bl III 209	CTA		(ru)Ist. Artelor Iudina 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					
II	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		IND	(ru)Ist. muzicii Sambrij bl II29	Desenul Lozovanu bl III 304	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>		L. material Ștaihman S bl III 120	(ro) Ist. muzicii Șaicănu bl I 227	Desenul / Pictura	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Bazele compoziției Ștaihman S bl III 202	Lucru în material	CTA Gîncu E. bl III 226	Pictura Candu A bl III 304	(ru)Ist. Artelor Iudina I. 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Proiect Ștaihman S bl III 202	IND	CTA Sereujeva A. bl III 120	Proiect Ștaihman S. bl III 202	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>		IND		Proiect Ștaihman S bl III	
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					
III	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>					
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	IND	(ro)Sociologia Comendant bl I 310 (ru)Civilizații europene și identitate culturală Lazăr 308	CTA Gîncu E. bl III 226	Luc. în material Platon	Istoria costumului și textilelor
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Proiect Platon I. bl III 117	IND	CTA Sereujeva A. bl III 120	Lucru în material bl III 120	Istoria cost. 1 oră
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Proiect	IND	Desenul bl III 304	L. material	(ru)Ist. Artelor Iudina I. 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Proiect		Desenul Lozovanu V Pictura	IND	
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Tehnici textile Platon bl III 117		Pictura bl III 426		
IV	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Proiect bl III 222 Veste M.	Construcția Gorcinschi bl III 226	(ru)Istoria muzicii Sambrij bl II29	Tehnologia Gorcinschi bl III 225	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Proiect bl III 222	IND	(ro) Istoria muzicii Șaicănu bl I 227	IND	IND
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	IND	IND	Istoria teatrului Ghilăș bl I 227	IND	IND
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Pracica licență bl III 223 Veste M.	L. material Veste M. bl III 225	Drept Fotescu bl III	Teza de licență Veste M. bl III 225	IND
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Pracica licență bl III 223	L. material /1 oră			
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					

Responsabil de program Maia VESTE

Decan FAPDD Svetlana PLĂȚINDA





**DESIGN INTERIOR**  
**PROGRAMUL LECȚIILOR SEMESTRUL II ANUL DE STUDII 2024-2025**

**FAPDD**

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		Desenul Parlui bl. III 426	Rețele Tehnice Jitari V.bl III 310		
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>		Desenul (1 oră)	Tehnologia Jitari V.bl III 310	12.35 Pictura	(ru)L Română Dodon Bl II 49 (ro)Limba eng. Popov bl III 308
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	(ru)Psihologia generală Valueva bl I 310	11.10 Bazele comp Sinica S.bl III 421	Proiect Vieru R. Bl III 418	Pictura Tarasenco bl III 426	(ru)Limba eng. Popov bl III 308 (ro)Psihologia gen. Turcan bl I 310
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>		Bazele compozitie	Proiect	Desen tehnic asistat de calculator Vavilina N. 418	Educația fizică V. Pavlov Bl.II
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>			Proiect		(ru)Ist. Artelor Iudina 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>			Proiect		
II	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		Proiect .bl III 424 Vieru R.	(ru)Ist. muzicii Sambrij bl II29		(ro)Educația interculturală Turcan A bl I 310
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	(ru)Educația interculturală Valueva bl I 310	Proiect	(ro) Ist. muzicii Șaicanu bl I 227	Bazele compozitie Sinica S. Bl III 421	(ro)Ed. incluzivă Turcan A bl I 310 (ru)Ed. incluzivă Zubinschi bl I305
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>		Proiect	Tehnologia Jitari V.bl III 310	Bazele compozitie	(ru)Ist. Artelor Iudina L 303 bl I (ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Desenul Cretu V. bl.III 426	Proiect	Sistem informational grafica 3D Viscu V.bl III 424	Bazele compozitie(1 ora)	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Desenul / Pictura		Sistem informational grafica 3D		
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>	Pictura		Sistem informational grafica 3D		
III	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>	Proiect Istrati I. Bl III 423		Desenul Lozovanu. bl.III 426	Rezistența mat Jitari Bl III 310	Arhitectonica Sinica S.bl III 421
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Proiect	(ro)Sociologia Comendant bl I 310	Desenul / Pictura	Ist. artelor decor. Jitari 310	Arhitectonica
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Proiect	(ro)Didactica discipline de sp. Hubenco ARTCOR	Pictura		Arhitectonica
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Proiect	Metodica predării disc. Hubenco ARTCOR	Tehnologia Jitari V.bl III 310		(ro)Ist. Artelor Șibaev ARTCOR
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>	Proiect		Tehnologia		
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					
IV	8 <sup>30</sup> – 10 <sup>00</sup>		Proiect Dumitrascu L. bl III 417	(ru)Ist. muzicii Sambrij bl II29	Pr. de licenta Dumitrascu bl III 417	
	10 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup>	Machetarea Sinica S.bl III 421	Proiect	(ro) Ist. muzicii Șaicanu bl I 227	Pr. de licenta	
	11 <sup>50</sup> -13 <sup>20</sup>	Machetarea	Proiect	Istoria teatrului Ghilaș bl I 227	Tehnologia Jitari V.bl III 310	
	14 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>	Machetarea	Proiect	Drept Fotescu bl III	Tehnologia Jitari V.bl III 310	
	15 <sup>40</sup> -17 <sup>10</sup>		Proiect			
	17 <sup>20</sup> -18 <sup>50</sup>					

Șef Departament Leonid DUMITRAȘCU

Decan FAPDD Svetlana PLAȚINDA

